



## 4 PROJET AA - RÉALISATION MISE AU POINT TECHNIQUE

### MISE AU POINT TECHNIQUE > À L'ÉCRAN



#### → 1 CHOISIR LE/LES BON[S] LOGICIEL[S]

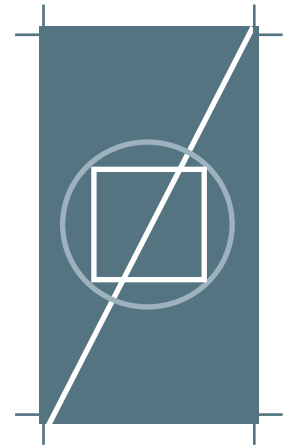
- partir de la **mise au point finale**
- **créer un nouveau document** en fonction du cahier des charges

#### → 2 RÉALISER UNE MAQUETTE PRO AVEC RIGUEUR

- **travailler la micro-typo**  
[espace fine, chasse, ponctuation, orthographe, drapeau...]
- **travailler les calages** [alignements, proportions, données justes...]
- **travailler la colorimétrie** [valeurs CMJN, RVC, pantone, valeurs...]
- **régler les visuels** [définition, format, type -tiff, png...]

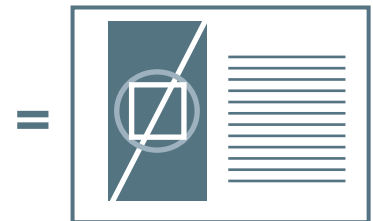
#### → 3 RELIRE & CORRIGER

- **imprimer** la maquette pour **relecture**
- **procéder aux corrections**  
[règles typo, orthographe, calage, définition...]



#### → 4 PRÉSENTER & ARGUMENTER

- **intégrer** la maquette finale au dossier d'AA  
= cf FO 6 dossier AA
- **rédigier** un texte d'argumentation  
= cf FO 5 argumentation



#### → 5 DÉCLINER

- selon la demande, **décliner la réalisation finale** sur différents supports, dans différents modes colorimétriques, image animée, vidéo...

