Arts & Crafts 1860-1910

ROYAUME-UNIS puis ÉTATS-UNIS

mouvement artistique réformateur dans les domaines de l'architecture, des arts décoratifs, de la peinture et de la sculpture, né en Angleterre

GALERIE D'IMAGES

affiche, Arthur MACKMURDO, 1883

affiche, Arthur MACKMURDO, 1884

typo, Walter CRANE, 1890

typo, William MORRIS, 1891

livre, William MORRIS, 1894

logo, William MORRIS, 1895

livre, William MORRIS, 1896

COULEURS
GAMME COLORÉE

- surtout noir & blanc en aplats
- quelques couleurs naturelles

CONTRASTES

- impact visuel maximal (noir & blanc)

FORMES
SIMPLIFIÉES & STYLISÉES

- inspirées de la nature (flore et faune)
- aplats de noir
- simplification // stylisation
- jeux fond/formes & pleins/vides
- décoration omniprésente

VISUELS
TYPES DE VISUELS

TECHNIQUES D'IMPRESSION

retour aux techniques artisanales
- composition manuelle
- visuels gravés sur bois ou métal
- décorations gravées sur bois de fil
- xylographie = technique médiévale

TYPOGRAPHIES
FAMILLES TYPOGRAPHIQUES

EXEMPLES

- lettrage gothique et d'inspiration naturelle
- graisses importantes
- interlettrage étroit
- lettrines

COMPOSITIONS
LIGNES DE FORCE

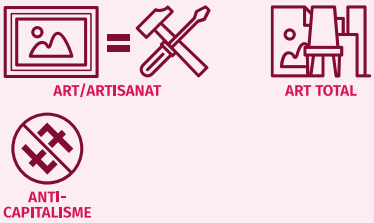
SYSTÈMES DE COMPOSITION

- peu de place au vide
- grande stabilité
- surcharge de décor
- textes denses

UNIVERS
THÉMATIQUES

- retour à la nature
≠ urbanisation et industrialisation
- Moyen-Âge = avant la Renaissance
où l'artiste a pris le pas sur l'artisan

TYPOLOGIE



- l'artisan est l'égal de l'artiste
- art total = dans tous les domaines
- critique du modèle capitaliste

CONSTAT = les produits industriels sont de mauvaise qualité et peu esthétiques

BUT = redonner au créateur le contrôle de chaque étape du projet (≠ ouvriers mono-tâche)

MOYENS = réhabiliter le travail fait main, sauvegarder et réapprendre les techniques traditionnelles

INSPIRATIONS = Nature // Moyen-Âge // John RUSKIN (théoricien du mouvement Arts & Crafts) // Préraphaélisme

OPPOSITIONS = Industrie // Capitalisme // Style victorien

RAYONNEMENT = École de Glasgow // Art nouveau // Bauhaus (lien entre artisanat et création) // Art Déco

GRAPHISTES = Arthur MACKMURDO // Walter CRANE // William MORRIS

NOTES