

Constructivisme 1917-1930

RUSSIE

mouvement artistique fondé en 1917 par Alexandr RODTCHENKO
art officiel de la révolution russe de 1917 à 1921



affiche, EL LISSITZKY, 1920



couverture, EL LISSITZKY, 1922



affiche, RODTCHENKO, 1923



affiche, RODTCHENKO, 1923



affiche, Alexandr RODTCHENKO, 1924



affiche, Alexandr RODTCHENKO, 1925



affiche, Vladimir & Georgii STENBERG, 1930

COULEURS GAMME COLORÉE



COULEURS FONDAMENTALES

NOIR & BLANC

- aplats de couleurs

CONTRASTES



QUANTITÉ

COMPLÉMENTAIRES

QUALITÉ

FORMES GÉOMÉTRIQUES SIMPLES



CARRÉ

RECTANGLE

TRIANGLE

CERCLE

- modules typographiques
- formes des images
- éléments d'illustration

VISUELS TYPES DE VISUELS



- grande différence d'échelle
- superposition // imbrication // fusion

TECHNIQUES D'IMPRESSION



LITHOGRAPHIE

SÉRIGRAPHIE

TYPOGRAPHIES FAMILLES TYPOGRAPHIQUES



ANTIQUES

ÉGYPTIENNES

EXEMPLES



- géométriques // anguleuses // minimalistes
- graisse importante // contrastes marqués
- hiérarchisation marquée

COMPOSITIONS LIGNES DE FORCE



OBLIQUE
ASCENDANTE

VERTICALE
DESCENDANTE

HORIZONTALE

SYSTÈMES DE COMPOSITION



ALÉATOIRE

AXIAL

CENTRÉ



CIRCULAIRE



À GRILLE



MODULAIRE

- compositions dynamiques
- ordonnées et structurées

UNIVERS THÉMATIQUES



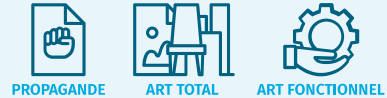
VILLE

INDUSTRIE

MACHINE

- exaltation du monde moderne

TYPOLOGIE



PROPAGANDE

ART TOTAL

ART FONCTIONNEL

- propagande communiste
- art total = dans tous les domaines
- art fonctionnel = améliorer le quotidien

BUT = servir la révolution russe et la propagande communisme (avant le Réalisme soviétique à partir de 1933)

MOYENS = utiliser un langage graphique abstrait, simple et efficace // utiliser des techniques d'avant-gardes (photomontage) // se détacher de toutes références passées

INSPIRATIONS = Cubisme // Futurisme (mots en liberté) // Suprématisme

OPPOSITIONS = ordre ancien // art importé // théories métaphysiques de KANDINSKY // mysticisme de MALEVITCH // théologie de MONDRIAN

RAYONNEMENT = Bauhaus // Style suisse // Style international // Minimalisme

GRAPHISTES = Alexandr RODTCHENKO // EL LISSITZKY // Vladimir & Georgii STENBERG // Anton LAVINSKY

