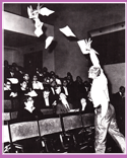


ÉTATS-UNIS puis MONDE

mouvement d'art contemporain produisant de l'anti-art



performance, Dick HIGGINS, 1962



performance, George MA-CIUNAS, Dick HIGGINS, Wolf VOSTELL, Benjamin PATTERSON & Emmett WILLIAMS, 1962



performance, Flea market, Nice, 1963



objet olfactif, Takako SAITO, 1965



objet, auteur anonyme, 1965



sculpture, Ben, 1966



boîte et cartes imprimées, George BRECHT & Robert FILLIOU, 1969

COULEURS GAMME COLORÉE



NOIR & BLANC

- noir & blanc en aplats ou tramé
- couleurs très rares
- parfois papiers de couleur

CONTRASTES



MAXIMAL



QUANTITÉ

FORMES et/ou VOLUMES

TYPES DE FORMES et/ou VOLUMES



formes & volumes simples

TECHNIQUES

SUPPORTS



AFFICHE LITTÉRATURE PHOTOGRAPHIE FILM

- affiches promotionnelles
- littérature = livres, revue, journaux
- photographies des performances
- films des performances

TECHNIQUES



PHOTO DÉCOUPÉE LETTRAGE DÉCOUPÉ ENCRE



MACHINE À ÉCRIRE PHOTOCOPIEUR



LITHOGRAPHIE PERFORMANCE OBJETS

- affiches promotionnelles
- littérature = livres, revue, journaux
- photographies des performances
- films des performances

REPRÉSENTATIONS

TYPES DE REPRÉSENTATIONS



ART FIGURATIF

TRAITEMENT PLASTIQUE



APLATS LARGES



TEXTURE RUGUEUSE



TEXTURE LISSE

TRAITEMENT DE L'ESPACE



BIDIMENSIONNEL



TRIDIMENSIONNEL

- bidimensionnel = arts visuels
- tridimensionnel = objets et performances

COMPOSITIONS

LIGNES DE FORCE



VERTICALE DESCENDANTE



OBLIQUE DESCENDANTE



EN SPIRALE CONVERGENTE

SYSTÈMES DE COMPOSITION



CENTRÉ



À GRILLE



ALÉATOIRE

- message direct
- place importante laissée aux textes = explication de la démarche artistique
- hiérarchie marquée
- composition manuelle (parfois) = blocs de textes photocopiés, découpés et recollés

UNIVERS

THÉMATIQUES



ANTI-ART



ÉPHÉMÈRE



QUOTIDIEN



COMMUNISME

- anti-art = contre le système de l'art
- éphémère = performances en direct
- quotidien = met en scène le banal
- communisme = s'emparer des circuits de distribution et des moyens de production

TYPES D'ŒUVRES



AFFICHE



MUSIQUE



LITTÉRATURE



PERFORMANCE



OBJETS

- affiches = promotion des performances
- musique = réalisation de concerts et d'événements
- littérature = production de livres et de revues
- performance artistique = happening
- objets = jeux de société détournés

